



Incontro del Comitato Organizzativo Scoleta dei Calegheri, 3/12/15

Gestione Scoleta dei Calegheri. Si rileva che è importante mettere nella sala della Scoleta delle casse fisse al muro e fornire un nuovo microfono.

Per quanto riguarda il Laboratorio, sarebbe auspicabile un maggiore supporto da parte della Municipalità per l'aspetto organizzativo, e una partecipazione agli incontri.

Si propone di fissare una data limite nel mese precedente per le richieste di utilizzo della sala, in modo da poter segnalare tempestivamente alla Municipalità in quali giorni non è occupata.

Sarebbe opportuno poter esporre in maniera visibile il calendario mensile degli eventi, e possibilmente prevedere uno spazio dedicato per evidenziare le attività.

Rapporti con le Istituzioni. Si ricorda che è stato inviato il materiale informativo alla Fondazione Venezia, dovrebbe seguire un incontro a breve.

Si ricorda che per la segnalazione degli eventi a eVenice serve un'immagine, o una locandina, e un breve commento esplicativo.

Laboratorio Teatrare. Per il Laboratorio "Teatrare" in vista dell'incontro del 15 dicembre si completerà l'elenco delle associazioni, enti e soggetti che sono attivi nel mondo del teatro.

Il ruolo del Patto è quello di riunire i soggetti operanti nell'ambito del teatro e creare il quadro entro il quale professionisti che hanno aderito al patto come cittadini, mettono a disposizione la loro creatività e le loro competenze al fine della creazione della "cittadinanza consapevole". Si ricorda che il teatro è nato come coscienza della città, e l'obiettivo è quello di riportarlo a tale funzione. Il Laboratorio si propone di ricercare l'interazione tra orientamento e competenza, stabilendo i vari passaggi che permettano di uscire dall'autoreferenzialità del teatro e portare a uno sviluppo della coscienza attraverso la concretizzazione del progetto. Ciò che si intende avviare può aprire prospettive di conoscenza utili anche a livello professionale.

Si punta a far emergere, attraverso il teatro, quello che i veneziani pensano, sperano. Attualmente il teatro recita nel vuoto, nel senso che non è rivolto a



Patto Città Consapevole

Rete di associazioni veneziane

un pubblico che vive nel contesto della città.

Si propone di avviare una collaborazione con studenti o altri soggetti per svolgere ad esempio un lavoro capillare di interviste.

Nel prossimo incontro del 15 dicembre si proporrà:

- la scelta del tema (a titolo di esempio: il turista; Venezia, quale futuro?)
- la stesura di un questionario
- il coinvolgimento dei giovani.

Ovviamente si tratterà poi di tradurre il tutto in testo teatrale.

Verrà inviata a breve una mail a tutte le associazioni segnalando l'incontro del giorno 15, e più a ridosso dell'incontro una mail promemoria alle associazioni, enti e soggetti che operano in ambito teatrale.