



---

## Verbale dell'incontro con la Municipalità di Venezia Presentazione della quarta edizione del Festival "Venezia Città Viva" del 29 luglio 2015

Presenti: **Presidente Municipalità** Giovanni Andrea Martini, **Vice Presidente Municipalità** Anna Messinis, **Servizio cultura e sport Municipalità** Rossana Papini, **Consigliera Municipalità** Stefania Bertelli, **Segretaria** Rita Camuffo, Alberto Madricardo, Valentina Piccinini, Tiziano Ciao, Anna Patanè, Giulia Mazzorin, Andrea Curtoni e Barbara Pastor.

Alberto Madricardo presenta il Festival "*Venezia Città Viva, Lo spazio del quartiere: trasformare la vicinanza in risorsa*" partendo dalla riflessione da cui nasce il tema del festival quindi ridare dignità allo spazio del quartiere facendolo uscire dalla cronaca minima iniziando dall'abitare consapevole, dalla cooperazione come vantaggio e arrivando a trasformare la vicinanza in risorsa. Il festival vuole debanalizzare lo spazio del quartiere valorizzando le funzioni della vita come abitare, giocare, lavorare, pensare, discutere, ricordare, divertirsi,... puntando sulla sinergia di queste funzioni e delle associazioni che le metteranno in atto. Per ora sono stati pensati tre poli (San Giacomo de l'orio, Campo Saffa, ex Umberto I), la struttura del festival saranno i dibattiti (3) a cui si aggiungono le varie proposte.

La domanda che si vuole porre il festival è: che cosa resterà? Dopo il festival che cosa rimane nei quartieri?

Giulia Mazzorin e Andrea Curtoni del Teatro Marinoni spiegano il lavoro svolto con il progetto Mappin: hanno mappato la zona di Sant'Alvise e nello specifico lo spazio dell'Umberto I e vorrebbero durante il festival mostrare il risultato del lavoro (mappe, video,...) e coinvolgere gli scout che operano là per eventualmente ripulire l'ultima parte del verde che per ora è inaccessibile. All'interno dell'ex Umberto I ci sono diverse realtà che potrebbero tutte rispondere alla funzione "*prendersi cura*".

Barbara Pastor di Forum Futuro Arsenale espone la questione di due parchi pubblici all'interno dell'Arsenale, il Giardino delle Vergini e il Giardino Tetis, che nonostante siano pubblici sono usati dalla Biennale o comunque poco usati dai cittadini. A riguardo c'è anche poca informazione e pubblicità e fare qualcosa in questi spazi durante il festival potrebbe essere l'occasione per far conoscere questa realtà.

Anna Patanè dell'associazione Amici dell'offerta musicale - Accademia Musicale Giuseppe Verdi sottolinea la volontà di fare un concerto durante il festival ma con la necessità di uno spazio chiuso che potrebbe essere San Leonardo.

La Municipalità approva la proposta ed è ben disposta alla collaborazione e sottolinea le tempistiche per i permessi. Vorrebbe vedere lo schema del Festival e avere aggiornamenti in tempi stretti.

Il prossimo incontro con la Municipalità è stato fissato per martedì 18 agosto alle ore 11.00 presso la sede di San Lorenzo.