

## PATTO CITTA' CONSAPEVOLE

Gruppo promotore

Incontro del 4 marzo 13 – Cicolo ARCI

Presenti: Guido Sattin, Agostino Nobile, Sergio Piovesan, Anna Ruocco, Alberto Madricardo, Riccardo Bermani, Alberta Boccato

Sergio Piovesan ricorda che per entrare nel sito si digita [www.veneziaconsapevole.it](http://www.veneziaconsapevole.it), e Guido Sattin informa che in Facebook è veneziaconsapevole.

Si aggiungerà una pagina in cui le associazioni aderenti possono inserire le informazioni sulle loro attività, specificando se sono a pagamento o meno.

È stato chiesto a Monica Trevisan di collaborare a rendere il sito più creativo.

Le associazioni possono inserire la loro pubblicità anche in Facebook.

Alberto Madricardo informa sull'incontro avuto con l'Assessora Tiziana Agostini. Aspetta che le vengano inviati la richiesta dei luoghi e degli spazi pubblicitari.

Sergio Piovesan informa che lunedì scorso c'è stato un incontro con il giornalista Petragnoli in vista della realizzazione di un ufficio stampa e per definire una strategia per gestire al meglio le notizie inerenti il *Festival*.

Alberto Madricardo riprende il testo dell'"appello", che viene letto e parzialmente modificato in un paragrafo. Verrà inviato alle associazioni contestualmente alla lettera di convocazione della prossima assemblea e votato nella stessa.

È stato prospettata all'Assessora la possibilità di rafforzare il nucleo centrale del *Festival* con una rassegna di filmati su Venezia e vari aspetti della città. Alberto Madricardo propone di riprendere i *Suoni di Venezia*. I filmati dovrebbero essere seguiti da un dibattito. Si potrebbero prevedere anche spettacoli teatrali.

Si discute se fare la rassegna nello stesso posto o in luoghi diversi. Si dovrebbe costituire una commissione per gestire l'iniziativa.

Alberto Madricardo ricorda un dibattito organizzato da *Nemus* dal titolo "*Paradosso Città*".

Va curata anche l'organizzazione della giornata conclusiva "*Festa in campo*", e anche in questo caso ci vuole una commissione che si dedichi a promuovere la socializzazione.

Sergio Piovesan informa che il suo *Coro* aveva prenotato la sede di San Giovanni Evangelista per il 4 ottobre, ma è disponibile solo la domenica. L'attività potrebbe essere spostata alla domenica precedente o al venerdì sera al Teatro ai Frari.

Si è visto che l'utilizzo di Piazza San Marco è problematico, mentre potrebbe essere disponibile il Campo San Polo.

Si potrebbero sollecitare le compagnie teatrali eventualmente aderenti a utilizzare quanto più possibile (2-3 rappresentazioni) il Teatro Goldoni, che potrebbe essere disponibile per un giorno.

Va predisposto un modulo di iscrizione delle associazioni. Lo girerà Guido Sattin.