



## VERBALE RIUNIONE DEL 7 LUGLIO 2016

**Presenti:** *Barbara Pastor, Guia Varotto, Paula Landart, Sira, Tobia Teardo, Mariolina Toniolo, Alberto Madricardo, Anna Ruocco.*

### Ordine del giorno : **SPAZI E CONTESTI DELLA CITTA'**

Sono state raccolte le proposte dei presenti per la realizzazione del terzo filone del Festival e valutate le offerte di collaborazione anticipate via mail da altri referenti. Capofila del settore sarà Guia Varotto, che creerà una lista apposita e alla quale dovranno far riferimento gli interessati.

Barbara Pastor, per Forum Futuro Arsenale, propone una visita che partendo dal Giardino delle Vergini, attraversando l'acqua con le barche delle Remiere, compia un giro per la darsena, entrando nell'Arsenale Nord e si concluda nei giardini di Thetis. Si spera di ottenere una visita guidata, magari accompagnata da piccoli eventi teatrali, e piacerebbe anche far partecipare le scuole in giorni infrasettimanali.

Mariolina Toniolo propone la partecipazione di bambini stranieri, ai quali offre doposcuola, portandoli in barca e insegnando loro a remare (con l'aiuto delle remiere) ma emergono problemi assicurativi e a questo proposito ne parlerà con l'ufficio stranieri del Comune nella persona di Gianfranco Bonesso .

Forum, oltre a cercare di coinvolgere Biennale, Thetis e Consorzio Venezia Nuova, chiederà i permessi di accesso all'Arsenale alla Marina Militare, che è peraltro molto fiscale nella richiesta anticipata di dati anagrafici dei partecipanti. Il tutto dovrebbe svolgersi nell'ultima domenica del Festival e in tre giorni della settimana, mantenendo una certa elasticità per eventuali spostamenti a seguito condizioni atmosferiche.

La proposta di Dario Roman di "incontrarsi per cantare canzoni e suonare liberamente la chitarra" potrebbe trovare realizzazione in zona Rialto, Pescheria o Campo San Giacometo , per l'opportunità di un riparo sotto i portici in caso di pioggia.

Marco Borghi di Iveser allestirà una mostra fotografica dal titolo provvisorio "Venezia in campo" presso l'atrio dell'ospedale Fatebenefratelli, e a questo si lega molto bene la performance sportiva di

Tobia Teardo con l'associazione Babajaga, "Mille volte il ponte". E' una gara di resistenza fra tre atleti che percorrono il ponte di S.Alvise appunto per mille volte e... 5 ore circa. Dovrebbe svolgersi nel primo fine settimana del Festival o il 30 settembre di pomeriggio e sono previsti piccoli stand di ristoro in campo.

Sira (Gatarigole) propone lo svolgimento di eventi di "Gatarigole" in una o due giornate nel primo week end (progetto ancora in discussione all'interno del gruppo di Gatarigole).

Maria Teresa Segà ha proposto due passeggiate con le autrici di "Venezia ribelle" a Marghera e a Venezia, città delle donne, e anche a questo evento potrebbero affiancarsi brevi interventi teatrali.

Alberto Madricardo chiederà a Francesco Macaluso l'elaborazione di un breve testo di presentazione per il filone Spazi della Città e al professor Goisis per il filone Persona Personaggio Personalità.

I tempi: chi lavora ai progetti dovrà tenere i contatti necessari in luglio e agosto per poter fare sintesi concreta a partire da settembre e quanto prima sarà bene avere idee chiare sulle date di occupazione suolo pubblico in modo che Guia e Anna possano richiedere i permessi al Comune.