



Il **CORO MARMOLADA** è stato fondato a Venezia nel 1949 da un gruppo di giovani innamorati della montagna e dei suoi canti. Dal 1954 al 2008 il Coro è stato ininterrottamente condotto da Lucio Finco, già corista degli anni '50, che con la sua istintiva sensibilità, ha portato il complesso ad affrontare tutte quelle esperienze che, pur nell'inevitabile ricambio di oltre 180 coristi, lo hanno collocato nell'ambito dei cori nazionali di maggior prestigio.

Dal 2009 dirige il Coro Claudio Favret, già vice maestro di Lucio Finco.

L'attività del Coro Marmolada ha spaziato dai concerti in quasi tutta Italia, spesso in sedi "severe" normalmente chiuse ai cori cosiddetti di montagna (*Basilica di San Marco, in occasione del 50° di fondazione, Chiesa della Pietà detta "chiesa di Vivaldi", in occasione del 336° genetliaco del celebre musicista veneziano*) e, alle tournées in Svizzera, Galles, Francia, Grecia, Austria ed a quelle lunghe ed indimenticabili in Argentina (1988) e Brasile (2003 e 2006), nonché alle produzioni discografiche, colonne musicali per documentari di montagna e presenze in radio e televisione culminate nella partecipazione a programmi RAI.



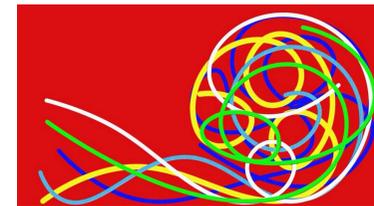
L'Associazione culturale Nemus è nata intorno ai primi anni novanta da un gruppo di docenti e studiosi di varia formazione, accomunati dall'impegno su temi filosofici e sociali. Organizza seminari, convegni e cura pubblicazioni sugli stessi argomenti.

Associazione Culturale Nemus – Dorsoduro 2336 Venezia  
Tel 0415242786 – <http://nemus.provincia.venezia.it>  
[nemus@provincia.venezia.it](mailto:nemus@provincia.venezia.it) - [fantinam@libero.it](mailto:fantinam@libero.it)

**fûrclàp**

L'associazione culturale Fûrclap nasce ufficialmente nel settembre 1996 dopo una decennale esperienza musicale del gruppo Fûrclap fondato da Giovanni Floreani e Giulio Venier.

- **Attività svolta / aree di intervento** > ricerca sul campo tradizioni orali popolari / elaborazione delle stesse / stesura progetti musicali e teatrali connessi alle tradizioni popolari friulane / sperimentazioni attraverso gli strumenti espressivi (musica, teatro, poesia, visual art, video).
- **Modalità delle proposte** > Concerti / rappresentazioni teatrali / convegni / produzioni discografiche e letterarie / festival e rassegne / animazione di piazza.
- **Destinatari** > Scuole / pubblico generico / ambienti delle Pro loco e associazionismo / altre regioni d'Italia / festival e rassegne internazionali
- **Sede operativa** > Udine - via F. Di Manzano, 12 tel 0432 233069 fax 0432 1790806 e mail [info@musicistieattori.com](mailto:info@musicistieattori.com)



Fare insieme cose diverse

CITTA' DI VENEZIA



## 3° Festival Venezia Città Viva 7° Festival del Canto Spontaneo

4 ottobre 2014 - ore 18,00

**Venezia**

**Teatrino di Villa Groggia**

S. Alvise - Cannaregio, 3161

# IL DESTINO DEL CANTO

A cura dell'Associazione Culturale Fûrclap

con la collaborazione di

**Patto Città Consapevole  
Associazione Coro Marmolada  
Associazione Culturale Nemus  
Municipalità di Venezia Murano Burano**

## Programma

# IL DESTINO DEL CANTO

## Intervengono

Giovanni Floreani (*Presidente Associazione Fûrclap*)  
Alberto Madricardo (*Presidente Associazione Nemus*)  
Claudio Favret (*Direttore Coro Marmolada*)  
David Di Pauli Paulovich (*compositore e musicologo*)  
Lucilla Galeazzi (*cantante e ricercatrice*)  
Tony Pagliuca (*musicista*)  
Coro Marmolada di Venezia

### Introduzione

*Giovanni Floreani*

La relazione fra canto e socializzazione

*Alberto Madricardo*

L'esperienza del coro, il repertorio e

l'elaborazione *Claudio Favret*

Dal canto Liturgico al canto Spontaneo

*David Di Pauli Paulovich*

Intervento musicale vocale

*Giovanni Floreani e Tony Pagliuca*

Il destino del canto

*Alberto Madricardo*

Il canto popolare (ballate e canti)

*Lucilla Galeazzi*

### Concerto

*Coro Marmolada*

**Saluto e rinfresco**

## Concerto del

# CORO MARMOLADA

## P R O G R A M M A

Stelutis alpinis	<i>di A. Zardini</i>
Maitinada	<i>arm. L. Pigarelli</i>
E à sunât	<i>arm. G. Malatesta</i>
Son vegnù da Montebel	<i>arm. F. Sartori</i>
Girometa	<i>arm. A. Berruti</i>
O Gigiota	<i>arm. A. Mascagni</i>
Canto dei battipali	<i>arm. G. Vacchi</i>
E mi me ne so 'ndao	<i>arm. L. Finco</i>

**Dirige Claudio Favret**

**Presenta Sergio Piovesan**

Codice fiscale 94001600272 - P. IVA 03154860278 - Santa Croce, 353/b 30135

Venezia [coro@coromarmolada.it](mailto:coro@coromarmolada.it) - <http://www.coromarmolada.it>

Presidente: Gianni Zennaro - Direttore Artistico: Claudio Favret